

Programa Oficial – 7º Seminário de Informação em Arte

1º Dia - 13 de julho	2º Dia - 14 de julho
09:00 - 09:15 Acesso à Sala	09:15 - 09:30 Abertura e informes
09:15 - 09:40 Abertura	09:30 - 10:30 Palestra <i>Reuso de acervos culturais digitais</i> - Luis Fernando Sayão
09:40 - 11:00 Conferência de Abertura <i>Breve história da arquitetura das bibliotecas</i> - Ana Ligia Silva Medeiros	10:30 - 10:40 Intervalo para café
11:50 - 11:10 Intervalo para café	10:40 - 11:20 Palestra <i>Portal Arte sem fronteiras: bibliotecas em Rede</i> - Alpina Rosa
11:10 - 12:10 Palestra <i>Uma perspectiva de acessibilidade universal às bibliotecas</i> - Regina Cohen	11:20 - 11:40 Debate - Moderador: Jorge Moisés Kroll do Prado (FEBAB)
12:10 - 12:30 Debate - Moderador: Carlos Alberto Della Paschoa (Instituto Cervantes Rio de Janeiro-REDARTE/RJ)	11:40 - 12:00 Homenagem à Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ (FAU-UFRJ)
12:30 - 13:30 Intervalo para almoço	12:00 - 13:00 Intervalo para almoço
13:30 - 14:00 Palestra <i>30 anos da Rede de Bibliotecas do Instituto Cervantes</i> - María Victoria Valverde Facal	13:00 - 13:15 Apresentação e sorteio de brindes da Patrocinadora Ouro "Bibliotheca"
14:00 - 15:00 Palestra <i>Materialidade e comportamento</i> - Marcelo Aflalo	13:15 - 14:15 Palestra <i>Dados Informação e Produtos Digitais</i> - Charley dos Santos Luz
15:00 - 15:15 Debate - Moderadora: Eliane Vieira (Museu Histórico Nacional-REDARTE/RJ)	14:15 - 14:35 Debate - Moderadora: Claudete Fernandes Queiroz (ICICT/Fiocruz)
15:15 - 15:20 Intervalo p/ café	14:35 - 14:40 Intervalo p/ café
15:20 - 16:40 Apresentação de trabalhos e Debate	14:40 - 16:15 Apresentação de trabalhos e Debate
15:20 - 15:35 Dimensões da arquitetura do Catálogo Coletivo Brasileiro de Bibliotecas e Serviços na Web - (Eduardo da Silva Alentejo, Claudio Gottschalg-Duque)	14:40 - 14:55 WIKIDATA como concentrador de metadados: uma parceria para a divulgação de repertórios brasileiros - (Rosana S.G. Lanzelotte, Nivia Zumpano)
15:35 - 15:50 Modernização do Layout da Biblioteca Comunitária da UERJ - (Thaís Ribeiro de Lima)	14:55 - 15:10 Análise de referências de teses e dissertações sobre Circo: um estudo no Repositório Institucional da Universidade Estadual de Campinas - (Ciro Ítalo Tertulino)
15:50 - 16:05 Artes sem fronteiras, arquitetura da informação e compartilhamento de acervos: o caso do portal Artes sem Fronteiras: Bibliotecas em Rede - (Elisete Melo, Carlos Alberto Della Paschoa)	15:10 - 15:25 Estação de Hidroaviões do Aeroporto Santos Dumont: um centro de memória para o Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) - (Michelle Nunes Basile Papakyriakou)
16:05 - 16:20 Arquitetura e arte: o acervo do Centro de Documentação do Museu de Arte da Pampulha - (Dalba Roberta Costa de Deus)	15:25 - 15:40 Sustentabilidade cultural na Biblioteca do Museu de Arte Contemporânea MAC USP - (Lauci Bortoluci Quintana)
16:20 - 16:40 Debate - Moderadora: Eliane Vieira (Museu Histórico Nacional-REDARTE/RJ)	15:40 - 16:00 Debate - Moderadora: Claudete Fernandes Queiroz (ICICT/Fiocruz)
16:40 - 16:45 Informes e encerramento	16:00 - 16:05 Encerramento